

JOURNÉE D'AGRÉGATION SUR LES PROGRAMMES DE LITTÉRATURE COMPARÉE 2019

VENDREDI 18 JANVIER 2019

SALLE JEAN BORDE MSHA

UNIVERSITÉ BORDEAUX MONTAIGNE

9h30 Accueil des participants

9h45-10h15 Inès Cazalas, «Pouvoirs de la littérature: la catharsis à l'épreuve de l'expérience historique dans *Au coeur des ténèbres*, *L'Acacia* et *Le Cul de Judas*»

10h25-10h55 Felipe Cammaert (Université de Coimbra, CES-MEMOIRS-ERC): «La visite de tante Teresa: expériences de la guerre coloniale et renaissance(s) par l'écriture dans *Le Cul de Judas* d'António Lobo Antunes»

11h15 Pascal Mougín: «*L'Acacia* : l'imaginaire contre le mythe»

12h Déjeuner

13h30 Anne Teulade (Université de Nantes, IUF): «Théâtre de l'histoire et subjectivation»

14h10 Clotilde Thouret (Université de Lorraine): «Richard III, Cinna : Les illusions du pouvoir »

14h50 Pause

15h10 Stanislas Gauthier (Université Bordeaux Montaigne): «Pouchkine écrivain de la frontière»

15h50 Florence Fix (Université de Rouen): «Parabole, farce, chronique : les contre-modèles à Aristote selon Brecht»

Fin à 16h30